

**Esildis**

<b>PEALKIRI</b>	<b>TOMPKALA</b>
Autor	Carlos Eduardo Lesmes López
Formaat	Mängufilm / Full feature film
Pikkus	108 (EST) / 106 (ENG)
Žanr	Komöödia, Action. / Action Comedy
Sünopsis	<p>Kolumbia päritolu peakokk Santiago, kelle peamiseks sooviks on jääda oma tütre Roberta seaduslikuks eestkostjaks ja päästa oma restoran “El Chef Guevara” pankrotist, võetakse pantvangi kui ta juhtub ühel hommikul pealt nägema, kuidas Helen ja ‘Rina bensiinijaama röövivad. Helen ja ‘Rina üritavad leida raha, et maksta MDMA eest, mille Maik varastas Helenilt ja mis kuulub Valerile, kes on Kristo õemes, kes on omakorda Santiago äripartner ja kasutab restorani “El Chef Guevara”, et pesta Valeri mustal teel teenitud raha. See paneb aluse eksimuste ja arusaamatuste jadale, mille jooksul üritab Santiago joostes ajaga võidu leida raha või kaduma läinud kaks soolatoosi MDMA’ga ning hoida see kõik Roberta ema eest saladuses.</p>
Visuaalne materjal	In separate file.
Viited	“Lock Stock and Two Smoking Barrels”, “Snatch”, “Do The Right Thing”, “Dope”
Projekti staadium	The Screenplay is in its 3 <sup>rd</sup> draft.
Näidised / manused	Visual Mood board.
Projektiga tutvumiseks võta palun ühendust:	<p>Carlos E. Lesmes (+372)56088641 lesmesdoc@gmail.com</p>

**In English**

Title	BLOBFISH
Author(s)	Carlos Eduardo Lesmes López
Format	Full feature Film
Genre	Action Comedy
Synopsis	<p>Santiago, a Colombian chef fighting to keep the legal custody of his daughter Roberta and save his struggling restaurant “ El Chef Guevara”, is kidnapped when he walks on Helen and ‘Rina robbing a Gas Station early in the morning. Helen and ‘Rina are trying to collect money to pay for the MDMA that Maik stole from Helen, that</p>

	<p>belongs to Valeri who is Kristo's brother in law, who is Santiago's business partner and has been using "El Chef Guevara" to launder Valeri's money.</p> <p>This is the scenario for a set of mistakes and misunderstandings that put Santiago in a clock ticking race to find the money or two saltshakers full of MDMA and make sure that Roberta's mother hears none of it.</p>
Visual Material	Mood. Separate pdf
Stage of Project	Screenplay
Contact	(+372)56088641 lesmesdoc@gmail.com