

PEALKIRI	“Priiuse rüütlid”
Autor	Andres Mesikepp
Formaat	Teleseriaal
Pikkus	8 X 50 min
Žanr	Seiklusfilm, ajastufilm.
Sihtauditoorium	Alates 15. eluaastast
Reklaamlause	<i>Kaks venda. Kaks teed vabaduseni. Kaks teed rüütellikkuseni.</i>
Lühikokkuvõte (logline)	Ivo ja Gabriel, kaks vastuolulist poolvenda 16. sajandi Tallinnas unistavad rüütlikssaamisest, mille nimel tuleb neil purustada seisusepiirid.
Sünopsis	Käsitöölise pojalt Ivo Schenkenbergil ja tema nooremal poolvennal Gabrielil on meeletu unistus – saada rüütliteks. Madalasse seisusesse sündinuina on neil sel teel ees palju takistusi. Üheks neist on ka vastasseis vendade endi vahel – võõrasemaga vaenujalal elav Ivo väldib ärahellitatud Gabrieli seltskonda. Ometi tunneb ta kohustust kaitsta oma nooremat venda. Pinge teravneb aga siis, mõlemad noorukid armuvad kaunisse Elisabethisse. Maale tungib vaenlane ja alanud sõda paneb igaühe vapruste proovile. Kas Ivo ja Gabriel saavutavad oma eesmärgi? Kas vennad leiavad üksmeele?
Teemad / märksõnad	Vennad, vaprus, mehistumine, vabadus, sõda, palgasõdurid, armukolmnurk.
Visuaalne materjal	Eeskujud / viited  (Piltide allikas: Internet)
Viited	“Viimne reliikvia“, „The Black Arrow“, „Flesh+Blood“.
Projekti staadium	Materjali kogumine ja uurimine, süžee väljatöötamine.
Autori kaassõna	Telesarja, mis on kaudseks eellooks filmile „Viimne reliikvia“, maailm lähtubki sellest filmist, kuid pakub rohkem tõepärast ajalookäsitust, eriti Ivo Schenkenbergi kujutamisel. Lugu kõnetab eelkõige eesti vaatajat, kuid Eesti ajalugu tutvustava seiklussarjana võib pakkuda huvi ka rahvusvahelisele publikule.
Projektiga tutvumiseks võta palun ühendust:	E-post andres.mesikepp@hotmail.com Tel: +372 5072 578

In English

Title	The Knights of Freedom
Author(s)	Andres Mesikepp
Format	TV series
Genre	History, adventure film.
Target audience	Suitable only for 15 years and older
Tagline	<i>Two brothers. Two roads to freedom. Two roads to chivalry.</i>
Logline	Ivo and Gabriel, two controversial half-brothers living in the 16th century Tallinn, dream of knighthood, for which they have to break the status boundaries.
Synopsis	Ivo Schenkenberg, the son of a hancraftsman, shares together with his younger half-brother Gabriel a crazy dream – to become knights. Having been born to the low status, they have many obstacles on achieving it. One of them is the confrontation between the brothers themselves – Ivo, who is living at daggers drawn with her stepmother, avoids rthe company of spoilt Gabriel. Yet he feels his responsibility to protect his younger brother. However, the tension intensifies when both young fellows fall in love with beautiful Elisabeth. As the enemy comes to land, the beginning war brings to test everybody’s courage. Will Ivo and Gabriel achieve their goal? Do brothers find unity?
Visual Material	Examples / referendes  (Source: Internet)
Stage of Project	Collecting and digesting the subject, script development.
Author's Notes	The TV seires, which is an indirect prequel to the movie „The Last Relics“ (by Grigori Kromanov), is based on the same subject, but offers more authentic historic conception, especially in the portrayal of Ivo Schenkenberg. The story has its special meaning for Estonian audience, but as adventure series it could excite an interest in International audience and introduce Estonian history at the same time.
Contact	E-mail: andres.mesikepp@hotmail.com Phone: +372 5072 578