

**Leana Jalukse**

STSENARIST / TOIMETAJA  
SCREENWRITER / SCRIPT EDITOR

**STSENARIST**



Haridus	BA meedia (Concordia 2001) MA stsenaaristika (BFM 2009)
Emakeel	eesti keel
Võõrkeeled	inglise keel
E-post	leana.jalukse@gmail.com
Telefon	56483490
Töökogemused	Töötanud audiovisuaalvaldkonnas al 1997, alguses produktsiooni ja levi valdkonnas, pärast magistrikraadi omandamist peamiselt stsenaaristina. Lisaks kirjutamisele tegelen tõlkimise, õpetamise ja projektipõhiselt ka ürituste korraldamisega. Filmituru Baltic Event kaastootmisturu juht ja stsenaariumiekspert. Tallinna Ülikooli Balti filmi, meedia, kunste ja kommunikatsiooni instituudi lektor.
Looming	TULILILIA, mängufilm (stsenaarist, Meteoriit, 2018) EMA, mängufilm (stsenaarist, Meteoriit, 2016) Töösolevad stsenaariumid: LAIKA, lühimängufilm (stsenaarist, koostöös Leeni Linnaga, Revolver Film, tootmine august 2018) METSAVEND, mängufilm (kaasstsenaarist, koostöös Andrus Tuisuga, Filmivabrik, arenduses) SURNUD NAINE, mängufilm (stsenaarist, koostöös Kadri Kõusaarega, Meteoriit, arenduses) GLADONIA, mängufilm (stsenaarist, koostöös Al Wallcatiga, Meteoriit, arenduses) PÄRLID SUREVAD PIKKAMISI, mängufilm, adaptatsioon Herta Laipaiga samanimelisest romaanist (stsenaarist, Kinoport Film, arenduses) MINUT UNISTUST, mängufilm (stsenaarist, Stellar Film, arenduses) HAAG, mängufilm (stsenaarist, koostöös Al Wallcatiga, Meteoriit, arenduses)
Tunnustused, auhinnad	Mängufilm "Ema": rahvusvaheline esilinastus Tribeca Filmifestivali võistlusprogrammis, NY, USA; Parim Film Kitzbüheli Filmifestivalil, Austria; Parim Eesti Film PÖFFil, Eesti Oscari-kandidaat, parima stsenaaristi nominatsioon Eesti Filmi- ja Teleauhindadel, üle 40 festivali ca 30 riigis

Mida eelistan kirjutada	Mängufilm, lühimängufilm, miniseriaal Avatud teiste ideedele ja adaptatsioonidele
Eraldi failina on lisatud:	Soovi korral saadan detailsema CV ning arendusfaasis töid
<b>SCREENWRITER</b>	
<b>In English</b>	
Short biography	Leana Jalukse (1979) is an Estonian screenwriter and script consultant. She holds a BA in Broadcast Media and an MA in Film Arts, majoring in screenwriting, and has been active in the film industry since 1997. MOTHER, her debut as a writer on a full-length feature film, premiered internationally in competition at Tribeca, USA, won Best Feature in Kitzbühel, Austria, Best Estonian Feature at Tallinn Black Nights, Estonia, and was selected Estonia's national entry for the Oscars. Her second film, FIRE LILY, premiered in May 2018, and a short film, LAIKA, is due to be shot in August 2018.
Works	FIRE LILY (co-written with Maria Avdjushko and Al Wallcat, Meteoriiit, Estonia 2018) MOTHER (co-written with Al Wallcat, Meteoriiit, Estonia 2016), int'l premiere at Tribeca Film Festival, Best Film at Kitzbühel FF, Best Estonian Film at Black Nights FF, national Oscar candidate, nominated for Best Screenwriter at Estonian Film & TV Awards, screened at more than 40 festivals in 30 countries. Other screenplays: LAIKA, short film, co-written with Leeni Linna, Revolver Film, production in August 2018 BEYOND THE FOREST, co-written with Andrus Tuisk, Filmivabrik, in development DEAD WOMAN, co-written with Kadri Kõusaar, Meteoriiit, in development GLADONIA, co-written with Al Wallcat, Meteoriiit, in development PEARLS DIE SLOWLY, Kinoport Film, in development THE DREAM SEQUENCE, Stellar Film, in development THE HAGUE, co-written with Al Wallcat, Meteoriiit, in development
Languages	Estonian, English
I prefer to write...	Short and feature-length fictions films, miniseries Open to co-writing and adaptations
Contact	leana.jalukse@gmail.com

<b>TOIMETAJA</b>	
Töökogemused	Töötanud toimetajana al 2008, tehtud tööde hulka kuuluvad mängufilmid "Detsembrikuumus" (Ruut, 2008) ja "Kohtumõistja" (Meteoriiit, 2013).
Eelistused	puuduvad
E-post	leana.jalukse@gmail.com
<b>SCRIPT EDITOR</b>	
In English	I have worked as script editor since 2008 with credits for the feature films "December Heat" (Ruut, 2008) and "The Arbiter" (Meteoriiit, 2013).
Contact	leana.jalukse@gmail.com

Viimati muudetud: detsember 2018