

Andres Mesikepp

STSENARIST / TOIMETAJA
SCREENWRITER / SCRIPT EDITOR

STSENARIST



Haridus	BA stsenarist-filmitoreetik (TLÜ, 2018)
Emakeel	Eesti keel
Võõrkeeled	Inglise keel kirjas ja kõnes (B2), vene keel, prantsuse keel
E-post	andres.mesikepp@hotmail.com
Telefon	+372 5072 578
Töökogemused	Töötanud filmi alal alates 1992. aastast (filmikriitikuna) ning alates 2014. aastast omandanud töökogemusi stsenaristi ja toimetajana. Hetkel peamised tegevused: stsenarist, ajakirjanik.
Looming	Lühifilmid: „Appaloosa Billi tagasitulek“ (stsenarium koos Rebeka Rummeliga, 2015, vestern, koguperefilm), „Armuavaldus“ (stsenarium, 2016, draama). Toodetud stsenarium „Prezioso“ (2018, täispikk ulmefilm). Tootmata stsenariumid: „Pöörang“ (draama), „1910“ (ajastudraama), „Priiuse rüütli“ (draamasari), „Macrocosmo“ (lühimängufilm) jne.
Visuaalne materjal	Lühimängufilm „Appaloosa Billi tagasitulek“ (stsenarist) https://www.youtube.com/watch?v=RyLRVQS8ZtE Lühimängufilm „Armuavaldus“ (stsenarist) http://www.efis.ee/et/filmiliigid/film/id/18773/videoklipidS
Mida eelistan kirjutada	Draama, triller, ulmefilm, ajastufilm. Mängufilm, telesari. Adaptatsioon. Videomäng. Ei soovi kirjutada kellegi teise idee põhjal.
Muu info	Huvid: fotograafia, muusika, kirjandus. Mind on mõjutanud, inspireerinud „Metropolis“, „Orphée“, „Angel Heart“, „La Femme Nikita“, „Matrix“ jne.
Eraldi failina on lisatud:	Näited loomingust: Stseen täispika mängufilmi stsenariumist (+ žanr, logline). Mängufilmi sünopsis ja logline. Lühimängufilmi sünopsis ja logline. Telesarja sünopsis ja logline. Soovi korral saadan detailsema CV.

SCREENWRITER

In English	
Short biography	I have worked in the film industry since 1992 as film critic and gained experience as screenwriter and script editor since 2014. Currently, I work as a screenwriter and journalist.
Works	<u>The Return of Appaloosa Bill</u> (2015, short film, western, family film, available on YouTube https://www.youtube.com/watch?v=RyLRVQS8ZtE). <u>Strawberry</u> (2016, short film, drama, available in Internet http://www.efis.ee/et/filmiliigid/film/id/18773/videoklipid).
Languages	English, level B2, Russian, French.
I prefer to write...	Drama, thriller, Sci-Fi, history. Feature films, TV series. Adaptations. Video game. No co-writing.
Other information	Please find script examples attached.
Visuals	Short film <i>The Return of Appaloosa Bill</i> (screenwriter, 2015). https://www.youtube.com/watch?v=RyLRVQS8ZtE
Contact	andres.mesikepp@hotmail.com

TOIMETAJA

Töökogemused	Olen töötanud stsenaariumitoimetajana alates 2016. a., mil toimetasin filmi „9mm“ stsenaariumi. Toimetajana pean oluliseks autori nägemust ja eesmärke ning minu roll toimetajana on autorist ja materjalist parima välja toomine. Koostöö toimetajaga võib toimuda projekti igas staadiumis (sünopsise, treatmenti või stsenaariumiga).
Eelistused	Puuduvad
Töökeel(ed)	Eesti, inglise.
E-post	andres.mesikepp@hotmail.com

SCRIPT EDITOR

In English	I have worked as a script editor since 2016, consulting screenwriter of the short film „9mm“. I have no genre preferences as a script editor. As a script editor, I respect the author's vision and goals. My aim as a script editor is to get the best out of the author and the material. Collaboration with a script editor can take place at any stage of development (synopsis, treatment, or screenplay).
Contact	andres.mesikepp@hotmail.com